

Balade musicale

Matière : Éducation musicale

Thématiques : Les élèves apprennent à écrire une instruction pour un robot. Les élèves « lisent » la musique comme un robot.

Pratiques informatiques :
décomposition, reconnaissance de motifs
Activité débranchée



Âge:
8-12 ans



Durée:
75 min



Logistique : groupes de 3 élèves, extérieur/salle de sport



Difficulté



Objectifs d'apprentissage

À l'issue de cette séance, les élèves seront capables de :

- Découvrir comment écrire une instruction pour un robot
- « Lire » la musique comme un robot

Matériel nécessaire

- Ruban adhésif de masquage
- Boomwhackers
- Boîte d'instruments de musique (fabriqués ou non)
- Impression des annexes

- **Cinq façons de jouer avec les boomwhackers :**
https://www.youtube.com/watch?v=Zu5im8Xzy_U
- **Exercice de deux minutes avec boomwhackers, conçu pour démarrer une séance de musique.** Vous pouvez ajuster la vitesse de lecture pour ralentir ou accélérer selon le niveau des élèves : https://www.youtube.com/watch?v=sHIyCKE_yRM



Lien utile

Séquence 1 - Mise en route (Warm-up)

Découverte et échauffement



Créez une grille de 10 x 10 au sol à l'aide du ruban adhésif.

Préparez des cartes avec des symboles et les mots d'instruction correspondants.

Disposez les obstacles.

Collez 2 petites grilles au sol pour chaque groupe. S'il y a des dalles dans la cour, elles peuvent servir de grilles.

Notes pour l'enseignant·e



« Nous allons traverser la grille comme des robots. Il est essentiel de suivre les instructions à la lettre. »

Placez les élèves d'un côté de la grille. Pour cet exercice, nous ne spécifions pas de point de départ particulier sur la grille. Présentez les commandes que l'on peut donner à son ami robot (affichez une carte avec le symbole et le mot écrit) :

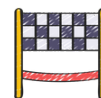
- **tout droit**
- **gauche**
- **droite**
- **en arrière**
- **pivoter à gauche**
- **pivoter à droite**

Demandez à un élève de vous donner une instruction afin de montrer en quoi le pivot peut être une commande délicate. Quand on reçoit l'instruction de pivoter, on reste sur la même case de la grille !

Formez ensuite des groupes de trois. Un élève donne des instructions pour guider un autre élève jusqu'au côté opposé de la grille. Ajoutez des obstacles sur la grille que les élèves doivent contourner. Les élèves doivent terminer sur une case précise de la grille.

Demandez aux élèves de noter leurs instructions et d'essayer de les suivre avec précision : un élève du groupe lit les instructions pendant que les deux autres marchent sur la grille. S'ils suivent correctement les instructions, ils devraient se déplacer ensemble. Sinon, ils retournent à leur point de départ.

Fin de la séquence de mise en route





Séquence 2 - Approfondissement (Build-up)



Acquisition et structuration des savoirs

Préparez le matériel suivant :

- Boomwhackers
- Boîte d'instruments de musique (fabriqués ou non)
- Papier supplémentaire et feutres pour écrire

Notes pour l'enseignant·e

Imprimez les documents nécessaires :

- Plusieurs copies de la grille pour que les élèves puissent tracer leur parcours
- La partition de « Joyeux anniversaire »
- La partition de « Ah ! vous dirai-je, maman » (Twinkle Twinkle Little Star) avec les solutions
- Les symboles à découper
-

Si vous n'avez jamais travaillé avec les boomwhackers, vous trouverez de nombreuses vidéos explicatives sur YouTube pour apprendre à utiliser correctement ces instruments.



Dans la grille, les élèves trouvent des défis musicaux à résoudre. Ils naviguent jusqu'à la bonne case et se mettent au travail ! Les élèves se déplacent vers la case correspondant au numéro de leur défi. Le matériel nécessaire pour réaliser les défis est disposé sur le bureau de l'enseignant·e.

Prenez le temps de présenter les défis et de donner quelques explications avant de commencer.

Défi 1 - Joyeux anniversaire

- Récupérez la partition.
- Prenez toutes les couleurs de boomwhackers nécessaires (6 couleurs).
- Répartissez les couleurs dans votre groupe. Chaque élève joue 2 couleurs.
- Essayez de jouer la chanson « Joyeux anniversaire ».



Défi 2 - Ah ! vous dirai-je, maman

- Récupérez la partition et essayez de la réécrire pour un robot.
- Prenez un feutre rouge, un feutre vert, etc., et « résumez » la partition.

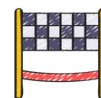
Défi 3 - Créez un jingle pour votre prénom

- Utilisez 2 instruments de musique.
- Exemple : Ma-ri-on Du-pont
- Présentez votre groupe de trois à l'enseignant·e et montrez votre jingle.

Défi 4 - Créez un rythme de percussions corporelles

- Environ 10 temps de musique.
- Utilisez les cartes pour assembler un rythme.

**Fin de la séquence
d'approfondissement**



Réflexion autour de la séquence

Conclure et en tirer des apprentissages



Revenez sur l'activité avec les élèves :

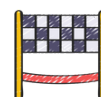
- **Quel défi a été difficile à réaliser ?**
- **Qu'est-ce qui vous aurait aidé ?**

Gardez toutes ces réflexions en tête et créez une petite danse de la joie pour célébrer les accomplissements du groupe !

Trouvez un élève qui aime montrer une petite danse ou un mouvement. Décomposez la danse en mouvements individuels.

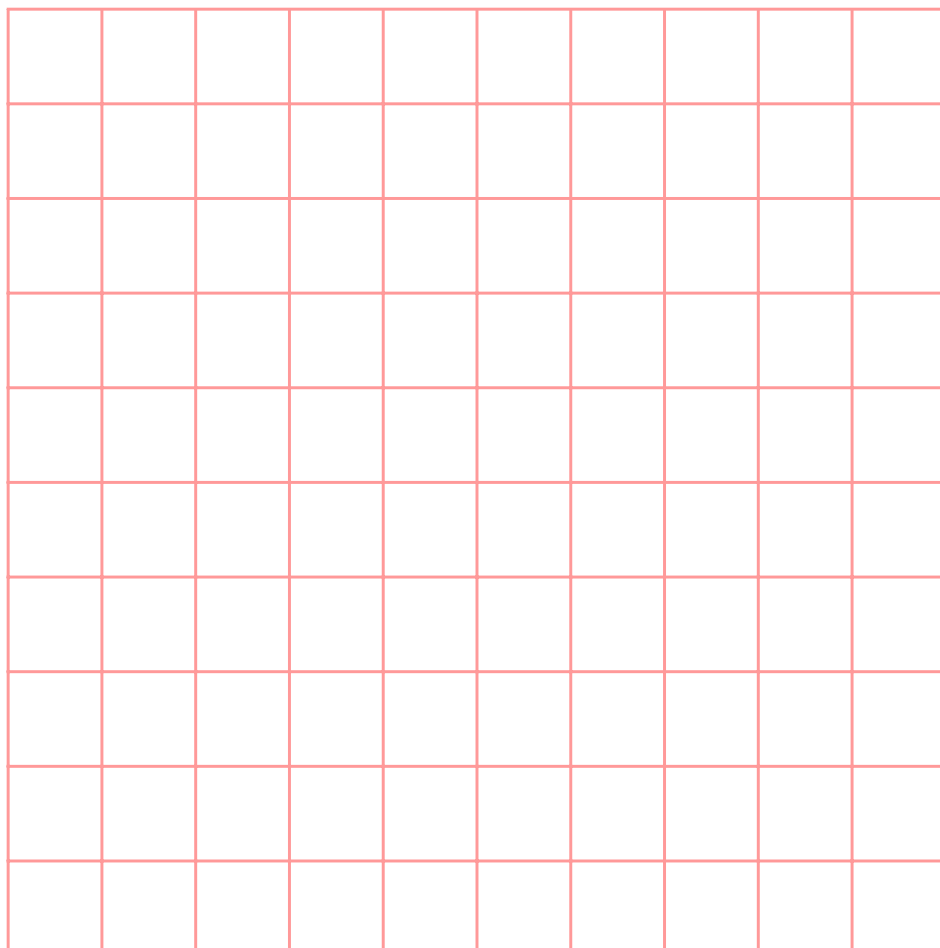
Illustrez les différents mouvements et donnez-leur des noms (par exemple : bras en l'air, hanches à gauche, tête en haut, etc.).

Fin de la séquence "Balade musicale"

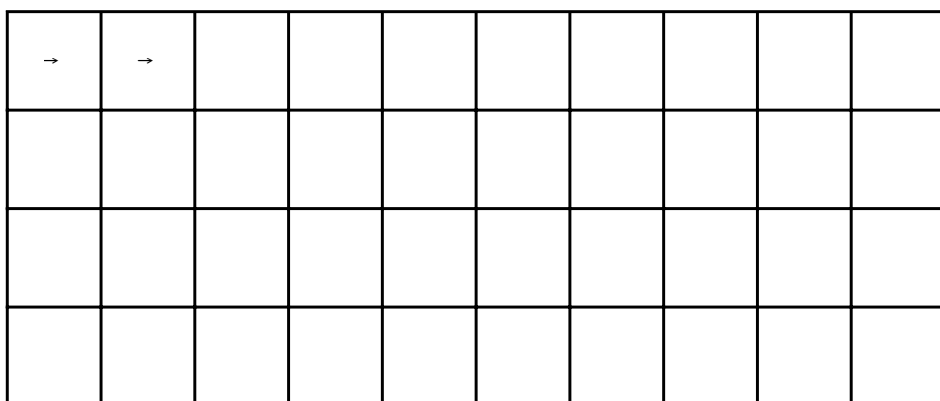


Ressource
imprimable

Grille de déplacement et tableau d'instructions



Note tes instructions



Ressource
imprimable

Partition « Joyeux anniversaire » pour boomwhackers

Joyeux anniversaire

1	●	●	●	●	●	●
2	●	●	●	●	●	●
3	●	●	●	●	●	●
4	●	●	●	●	●	●

malresse-val-etaling.com

Ressource
imprimable

Partition « Ah ! vous dirai-je,
maman » pour boomwhackers

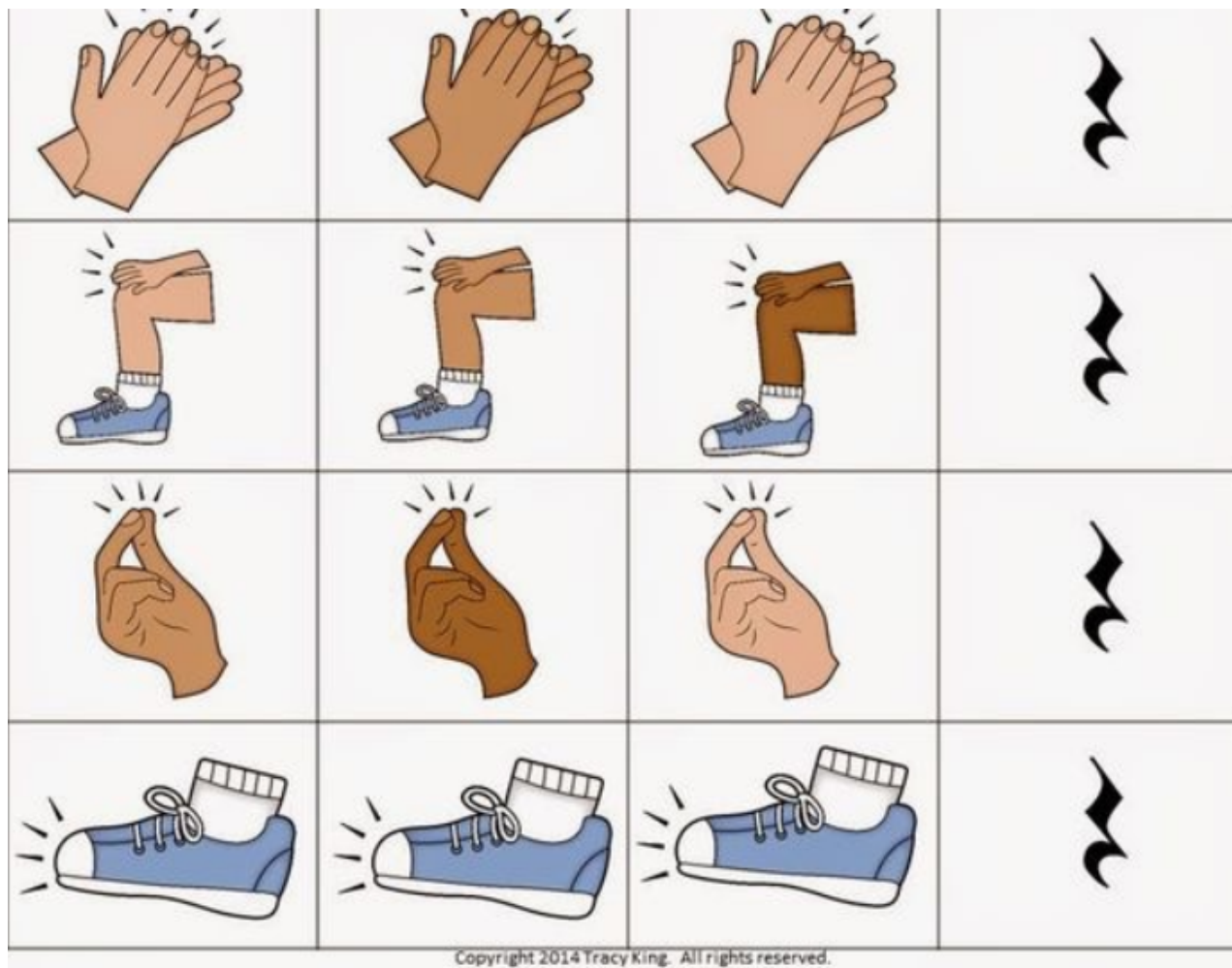
Ah, vous dirais-je maman...

1	Red	Red	Green	Green	Purple	Purple	Green	
2	Green	Green	Yellow	Yellow	Orange	Orange	Red	
3	Green	Green	Green	Green	Yellow	Yellow	Yellow	Orange :
4	Red	Red	Green	Green	Purple	Purple	Green	
5	Green	Green	Yellow	Yellow	Orange	Orange	Red	

alphaslocatalane.canalblog.com

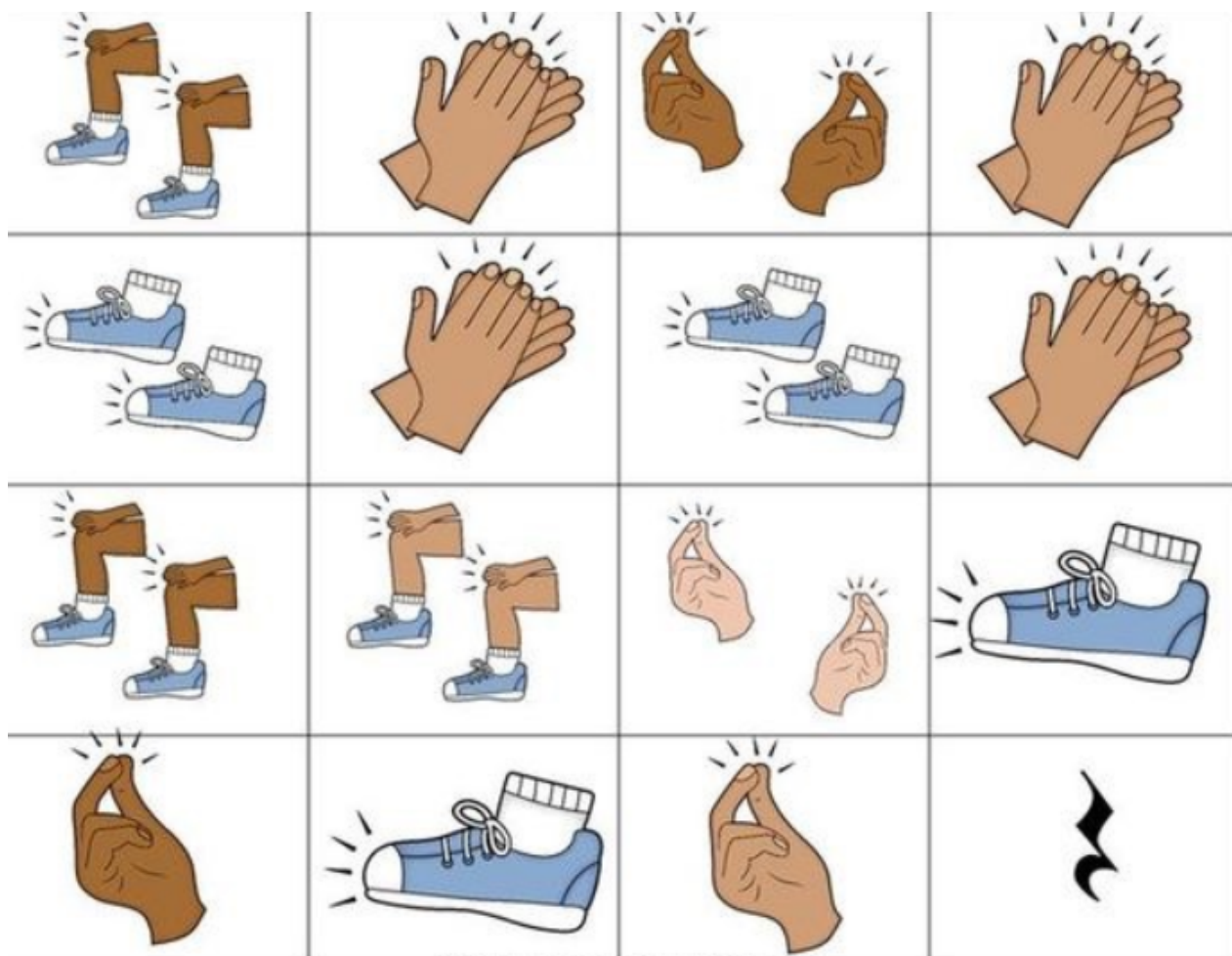
Ressource
imprimable

Cartes de percussions corporelles



Ressource
imprimable

Cartes de percussions corporelles



Copyright 2014 Tracy King. All rights reserved.